



ΓΚΑΛΕΡΙ ΛΟΛΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Τσιμισκή 52, Θεσσαλονίκη

t.+30 2310 240416, f.+30 2310240417

e-mail:lnik@otenet.gr

Kalos & Klio Showroom

Τσιμισκή 96, Θεσσαλονίκη

t.+30 2314 007167

e-mail:kalosklio.showroom@gmail.com

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΗΤΡΕΝΤΣΕ / ΧΑΡΗΣ ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ / ΓΙΩΡΓΟΣ
ΤΑΞΙΑΡΧΟΠΟΥΛΟΣ**

04.05. – 04.06.2010

Γκαλερί Λόλα Νικολάου: Εγκαίνια Τρίτη 04 Μαΐου 2010,

19.00 – 23.00

**Kalos & Klio Showroom: Εγκαίνια Τετάρτη 05 Μαΐου 2010,
19.00 – 23.00**

Έχοντας ως βάση της το Λονδίνο, η Ελληνίδα καλλιτέχνης **Χριστίνα Μήτρεντσε**, θα παρουσιάσει αποκλειστικά στη γκαλερί Λόλα Νικολάου και στο kalos & klio showroom μια επιλογή της γνωστής σειράς έργων "Προτάσεις Δημοσίων Γλυπτών σε Βάθρα" και τα σχέδια κολάζ, "Εικονικά Πορτρέτα Μανιταριών" που παρουσιάστηκαν στην τελευταία ατομική της έκθεση στο Λονδίνο. Η Χ. Μήτρεντσε ερευνά τις εσωτερικές ιδιότητες της πολιτιστικής κατασκευής αμφιταλαντευόμενη μεταξύ της συλλέκτριας, αφηγήτριας και επιμελήτριας μέσω των διαδικασιών, της γλυπτικής, της ζωγραφικής, της εγκατάστασης και του εννοιολογικού μηχανισμού.

Η συλλογή των βιβλίων-γλυπτών της, μαζί με εκκεντρικά μανιτάρια και Pop καθημερινά αντικείμενα από γραφίτη, παρουσιάζουν μια χιουμοριστική γλυπτική περισυλλογή στη μνημειακότητα της υλικότητας. Η εικονοπλασία και το εννοιολογικό λεξιλόγιο προέρχονται από μέλετες στα μουσεία του Λονδίνου. Επαναπροσδιορισμένα σε μικρές κολώνες, σε βάθρα και σε ταφικούς σχηματισμούς, προτείνουν μοντέλα για 'δημόσια γλυπτά' δημιουργώντας μια σύγχρονη βιβλιοθήκη ή ένα μουσείο που προκαλεί τη συμβατική κατηγοριοποίηση. Στα σχέδια και τα κολάζ της οι θεατές καλούνται να μετατοπίσουν το βλέμμα τους μεταξύ των μεμονωμένων μανιταριών και της κοινής σημασίας τους, δεδομένου ότι αναπλάθουν μαζί τα πορτραίτα κοινών ανθρώπων. Η παρασιτική φύση των μυκήτων υποδηλώνει την βεβαιότητα της αποσύνθεσης, την γελιότητα της θνησιμότητας, και τη γέννηση μιας νέας θείας ομορφιάς μέσα από τη μετάλλαξη. Τα έργα αποκαλύπτουν συλλογικά, μια σκοτεινή ψυχολογική πτυχή, την απόλαυση του θαυμάσιου και του γελοίου συνδέοντας και θέτοντας κριτικά ερωτήματα στη σύγχρονη κοινωνία, στους μύθους της και τον λαϊκό πολιτισμό. Η μεταφορά της παρτίσθης, η έννοια της πνευματικής αποκάλυψης, και οι ιδιοτροπίες του ανθρώπινου μυαλού, λειτουργούν ως απλή επιστήμη.

Επίσης στη Γκαλερί Λόλα Νικολάου εκτίθενται δύο σχέδια (1,5 x 2 μ.) του **Χάρη Κοντοσφύρη** που παρουσιάστηκαν αρχικά στην έκθεση «Ηλεκτρικό Σπίτι», 2009 στην Αθήνα (Γκαλερί Ζουμπουλάκη). Το πορτρέτο του αυτόχειρα τραγουδιστή των Απροσάρμοστων του Παύλου Σιδηρόπουλου, ζωγραφική πράξη πάνω στην αγέραστη αλλά ήδη χαμένη εφηβεία. Το δεύτερο αποτελεί αναπλασμένο ζωγραφικό πόστερ από τις συναυλίες του ροκ τραγουδιστή. Και τα δύο σχέδια παρουσιάζονται σαν μια πράξη ψυχικής συρρίκνωσης της εφηβείας. Στο kalos & klio showroom ο Χ. Κοντοσφύρης θα δείξει μικρά γλυπτά από τσιμέντο.

Ο **Γιώργος Ταξιαρχόπουλος** παρουσιάζει μια νέα εκδοχή του 10 Days Project. Μια σειρά από ζωγραφικά και άλλα εικαστικά επεισόδια-fragments, συνθέτουν τους χώρους των δύο γκαλερί (Λόλα Νικολάου και Showroom) ως αισθητικές προτάσεις που δημιουργούνται και αναφέρονται στο πλαίσιο των 10 ημερών που ο καλλιτέχνης επιλέγει να αναδείξει κάθε φορά. Η αισθητική καταγωγή των έργων αυτών αναδεικνύει πτυχές της Ιαπωνικής εμπειρίας του Γιώργου Ταξιαρχόπουλου, ο οποίος έζησε, εργάστηκε και εξέθεσε στην Ιαπωνία στο πρόσφατο παρελθόν ως υπότροφος του Διεθνούς Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης του Κιτακιούσου.

Το συνολικό έργο του Ταξιαρχόπουλου χαρακτηρίζεται από την ποιητική αφήγηση κάποιου καθολικού σεναρίου το οποίο μας αποκαλύπτεται σταδιακά από τους συμβολισμούς και τις μεταφορές-αναγωγές που επιλέγει να αναδείξει ο καλλιτέχνης.

Ώρες λειτουργίας Γκαλερί Λόλα Νικολάου: Τρ, Πε, Πα12.00 – 20.00 / Τε, Σα...12.00 – 15.00

Kalos & kilo showroom: Δε – Πα....17.00 – 21.00 / Σα...11.00 – 14.00

Σεμινάριο ‘Metamyth’ με τη Θάλεια Βαλέτα στη γκαλερί Λόλα Νικολάου, 6 Μαΐου στις 18.00-21.00 και 8 Μαΐου, 13.00-16.00

Η Θάλεια Βαλέτα ηθοποιός, συγγραφέας, δραματοθεραπεύτρια και δημιουργός της τεχνικής ‘Metamyth’, έχει προσκεκληθεί από την Χριστίνα Μήτρεντσε για να δουλέψει με το κοινό που θα επισκεφτεί την έκθεση στη γκαλερί Λόλα Νικολάου, σε ένα σεμινάριο βασισμένο στη σχέση θεραπείας και τέχνης.

Η ‘Metamyth’ είναι μια καινούρια προσέγγιση στην ψυχοθεραπεία, βασισμένη στη Μυθολογία και στην Δραματοθεραπεία, την οποία η Θάλεια εξασκεί σε ένα ευρύ θεραπευτικό πλαίσιο. Η Θάλεια θα μας ταξιδέψει ανάμεσα στα έργα τριών καλλιτεχνών, σε μια εσωτερική διαδρομή που μπορεί να είναι αποκαλυπτική για τους ανθρώπους που θα πάρουν μέρος, όσον αφορά τον εαυτό τους και τη σχέση τους με τον κόσμο μέσα στον οποίον ζούν. Η Θ. Βαλέτα είναι επίτιμος επιστημονικός συνεργάτης του νοσοκομείου St. Thomas στο Λονδίνο και του Αρχείου των Παραστάσεων Αρχαίου Ελληνικού και Ρωμαϊκού Δράματος στην Οξφόρδη. Τα σεμινάρια της Θάλειας είναι διεθνώς περιζήτητα και για αυτό σπεύσετε να κρατήσετε θέση, στα τηλέφωνα +30 2310 240416 (γκαλερί Λόλα Νικολάου) ή 00447712188203.

Τιμή εισιτηρίου 20 euro